

# Otliste

Nynorsk  
Tom André Tveit  
Verda



## Otliste



Tom André Tveit

# Otliste

1. utgåve  
Nynorsk

Verda

© Tom André Tveit (Verda), Bergen, 2015.

Tittel: Otliste

Forfattar: Tom André Tveit

Redaktør: Tom André Tveit

Forlag: Verda

Stad: Bergen

Utgitt: 2015

Språk: Nynorsk

Utgåve: 1. utgåve

Filformat: .doc

Storleik: 210 mm · 297 mm (A4)

Sider: 15

ISBN: 978-82-8329-023-3

Kontaktopplysningar:

Tom André Tveit (Verda)

Postboks 2636

5828 Bergen

post@verda.no

<http://www.verda.no>

Gratis otliste (teikn- og ordliste):

På internettsida <http://www.verda.no> er det mogleg å laste ned ei gratis otliste (teikn- og ordliste) som ebok. Den inneheld alle dei ot (teikn og ord) som er nye i bøkene gitt ut på forlaget Verda – og vil derfor kunne vere til hjelp for dei som i lesing av ei eller fleire av desse bøkene skulle møte nokre ot som dei ikkje er kjend med. Otlista er tilgjengeleg både på nynorsk og bokmål.

Bestilling:

Sjå bakerst i boka for opplysningar om korleis bestille bøker frå Verda.

Fagspørsmål:

På internett er det mogleg å få svar på fagspørsmål. Sjå <http://www.verda.no/fagsporsmal> for meir om pris, og om korleis ein går fram for å stille fagspørsmål, med meir.

Innspel:

Dersom det blir funnet nokre feil, anten skrivefeil eller andre feil, eller noko som kan videreutvikla eller på anna måte forbetra lærebøkene, kan innspel sendast til følgende epostadresse: [innspel@verda.no](mailto:innspel@verda.no)

Det må ikkje kopierast frå denne boka i strid med åndsverkslova eller i strid med avtalar gjorde med KOPINOR, interesseorgan for rettshavarar til åndsverk. Kopiering i strid med lov eller avtale kan føre til erstatningsansvar og inndragning, og kan straffast med bøter eller fengsel.

## **Føreord**

Denne otlista er skriven i hovudsak for å samle alle dei nye omgrep som er laga under skriving av dei bøkene som er gitt ut på forlaget Verda. Dette vil føre til at dei som kun les éi eller nokre av bøkene, og møter nokre nye ord eller teikn, kan sjå til denne otlista for å finne ei forklaring, slik at dei slepp å sjå til kvar einskild bok. I tillegg er det lagt til nokre av dei viktigaste omgrep som brukast i dei same bøkene – dette gjeld norske ord. Denne otlista har samla ord og teikn frå emna i den påfølgjande lista:

- Erenglære
- Kestlære
- Følgjelære
- Diemlære
- Mengdelære

Det er mange nye omgrep i otlista. Årsaka er at mange av bøkene som er gitt ut har noko som vi ikkje har hatt frå før, eller noko som har vore endra på, og gitt eit nytt ord, eit nytt teikn eller ei ny avgrensing. For ordens skuld kan dei nye ord og teikn kallast norske – dei har litt ulik bøying i nynorsk og bokmål, men dei kan altso sjåast på som både nynorske ord og teikn, og ord og teikn som kan brukast i bokmål.

Forfattaren ynskjer at lesarane lærer noko nytt, og ellers trivast med lesinga av denne otlisten.





## **Innhald**

1 Teiknliste 1

2 Ordliste 4



## 1 Teiknliste

Om teiknlista

Teiknlista er ordna etter emne. I tillegg kjem det fyrst ei liste med ulike samlingar av teikn.

Teiknsamlingar:

Bokstavar:

Små bokstavar: abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå

Store bokstavar: ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

Tal:

Artstal: 0XWVIÅNM

Mengdetal: 0123456789ABCDEFG

Virkarar:

Virkarar (virketeikn): abcdefghijkl

Lufer (lufeteikn): mnopqrstuvwxyz

Nufer (nufeteikn): xyzæøå

Skriveteikn: ., ' & # % ^ \_ ` { | } ~

Emneleg orden:

Artstal

**X** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre som mottal. Lesast som tal; tusendel. Lesast som eining; tusendel -en, -ar, -ane

**W** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to som mottal. Lesast som tal; tidel. Lesast som eining; tidel -en, -ar, -ane

**V** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein som mottal. Lesast som tal; hundredel. Lesast som eining; hundredel -en, -ar, -ane

**I** eit artstal for grunnarten i ei talmengde, eller med arten av eit grunntal opphøgd i null. Lesast som tal; oin. Lesast som eining; oinar -en, -ar, -ane

**Å** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein. Lesast som tal; ti. Lesast som eining; tiar, -en, -ar, -ane

**N** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to. Lesast som tal; hundre. Lesast som eining; hundrar -en, -ar, -ane

**M** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre. Lesast som tal; tusen. Lesast som eining; tusenar -en, -ar, -ane

Bokstavar og virkarar

**A** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**a** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som

virketeikn.

**B** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**b** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**C** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**c** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**D** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**d** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**E** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**e** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**F** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**f** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**G** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**g** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som virketeikn.

**H** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt



uttale brukt til ord

**ø** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som nufeteikn.

**Å** stor bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord

**å** liten bokstav som skriveteikn med ei gitt uttale brukt til ord. Brukast óg som nufeteikn.

Ereng

∞ teikn for ereng. Lesast; ‘ereng’. Sjå vedlegg 1 for korleis teiknet er laga

Mengdetal

**0** eit mengdetal med ei mengde på ingenting, eller eit artstal med ingen art. Lesast som tal; null. Lesast som eining; null -en, -ar, -ane

**1** eit mengdetal med ei mengde på ein. Lesast som tal; ein, ei, eit eller eine. Lesast som eining; einar -en, -ar, -ane

**2** eit mengdetal med ei mengde på to. Lesast som tal; to. Lesast som eining; toar -en, -ar, -ane

**3** eit mengdetal med ei mengde på tre. Lesast som tal; tre. Lesast som eining; trear -en, -ar, -ane

**4** eit mengdetal med ei mengde på fire. Lesast som tal; fire. Lesast som eining; firar -en, -ar, -ane

**5** eit mengdetal med ei mengde på fem. Lesast som tal; fem. Lesast som eining; femmar -en, -ar, -ane

**6** eit mengdetal med ei mengde på seks. Lesast som tal; seks. Lesast som eining; seksar -en, -ar, -ane

**7** eit mengdetal med ei mengde på sju. Lesast som tal; sju. Lesast som eining; sjuar -en, -ar, -ane

**8** eit mengdetal med ei mengde på åtte. Lesast som tal; åtte. Lesast som eining; åttar -en, -ar, -ane

**9** eit mengdetal med ei mengde på ni. Lesast som tal; ni. Lesast som eining; niar -en, -ar, -ane

**A** eit mengdetal med ei mengde på omi. Lesast som tal; omi. Lesast som eining; omar -en, -ar, -ane

**B** eit mengdetal med ei mengde på elleve.

Lesast som tal; elleve. Lesast som eining; ellevar -en, -ar, -ane

**C** eit mengdetal med ei mengde på tolv. Lesast som tal; tolv. Lesast som eining; tolvlar -en, -ar, -ane

**D** eit mengdetal med ei mengde på tretten. Lesast som tal; tretten. Lesast som eining; trettenar -en, -ar, -ane

**E** eit mengdetal med ei mengde på fjorten. Lesast som tal; fjorten. Lesast som eining; fjortenar -en, -ar, -ane

**F** eit mengdetal med ei mengde på femten. Lesast som tal; femten. Lesast som eining; femtenar -en, -ar, -ane

**G** eit mengdetal med ei mengde på seksten. Lesast som tal; seksten. Lesast som eining; sekstenar -en, -ar, -ane

Merke

<sup>1</sup> teikn for merke. Lesast; ‘merke’

Samanlikning

>=< teikn for handlinga samanlikning.

Lesast i diem: ‘samanlikne med’

= teikn for noko likt noko anna. Lesast i diem: ‘er lik’

> teikn for noko meir enn noko anna. Lesast i diem: ‘er meir enn’

< teikn for noko mindre enn noko anna.

Lesast i diem: ‘er mindre enn’

>= teikn for noko meir eller lik noko anna.

Lesast i diem: ‘er meir eller lik’

<= teikn for noko mindre eller lik noko anna.

Lesast i diem: ‘er mindre eller lik’

≈ teikn for noko tilnærma lik noko anna.

Lesast i diem: ‘er tilnærma lik’

≠ teikn for noko ulikt noko anna (noko meir eller mindre enn noko anna). Lesast i diem: ‘er ulik (er meir eller mindre enn)’

Skriveteikn

. skriveteikn som brukast i slutten av setningar. Lesast; ‘stikk’ (er ulest i vanleg tekst)

, skriveteikn som brukast imellom delsetningar i ei setning. Lesast; ‘strek’ (er ulest i vanleg tekst)

### 3 Ordliste

Om ordlista

Ordlista er inndelt i ein bokstavleg og ein emneleg orden. Begge inneheld dei nøyaktig same orda.

Bokstavleg orden:

**all** all, alt, alle mengdeord for dei einingar som er i ei mengde, eller ei heil eining

**allmengdeleg** -, -e ein eigenskap for noko som gjeld alle mengder

**allmengdeleg talorden** talorden som kan brukast for alle mengder og talmengder

**annan** anna, anna, andre mengdeord for ei mengde sideordna ei anna mengde

**annankvar** annankvar, annankvart, -mengdeord for kvar andre eining i ei mengde ordna på ei rekkje

**art** -en, -ar, -ane ein art er ei undereining av ei eining. I ei lufe med ulike tilfeller, ulike sufer, er kvar av tilfellene/sufene ein eigen art av lufa

**artest** -en, -ar, -ane førestaving som artstal til måleiningar. Artest kan endre arten til måleiningar. Ei måleining virkar saman med artest som ein grunnart i ei talmengde

**artstal** -et, -, -a artstal er tal for dei ulike artar i ei talmengde. Artstal har ei motsetjing i høve til mengdetal sidan artstal alltid treng eit stemt grunntal for å få ei varig mengde

**aukande følgjer** følgjer som stadig aukar  
**aukande og like følgjer** både aukande og like følgjer saman

**bokstav** -en, -ar, -ane skriveteikn som brukast til ord

**deldiem** -et, -, -a ein del av eit diem. Eitt eller fleire kest med handlingar seg imellom, men færre enn alle kest i eit diem

**delmengde** -a, -er, -ene ein del av ei mengde

**delnufe** -a, -er, -ene ein virkar med ei utfallig delvirkning

**deltal** -et, -, -a eit tal mellom heiltala -1 og 1. Ein del av ein eining, eller fleire delar av ein eller fleire einingar satt saman, og som ikkje gir eit heiltal

**delvirkning** -a, -ar, -ane ein del av ei virkning

**diem** -et, -, -a kest og handlingar saman.

Diem har minst to kest med minst éi samanlikning, og ellers handlingar seg imellom

**dieme** -ar, -a, -a å handle med diem

**dieming** -a, -ar, -ane det å dieme som ei eining

**ekest** -et, -, -a eit deldiem med dei kest handlingane gonging, deling, opphøgjing og/eller nedhøgjing gjeld, og har alltid handlingane tilleggjing, fråtrekkjing eller samanlikning imellom seg og andre kest, ekest og/eller deldiem. Forkorting av ekest gir kest

**eigenskap** -en, -ar, -ane noko eige ved ei eining

**ein** eit mengdetal med ei mengde på ein. Har talteiknet 1

**einár** -en, -ar, -ane mengdetalet ein, eller ei mengde på ein, som ei eining. Har talteiknet '1'

**eining** -a, -ar, -ane noko som i seg sjølv er ein heilskap

**einkvan** eikor, eitkvart, - mengdeord for alle einingane i ei mengde kvar for seg

**ellevar** -en, -ar, -ane mengdetalet elleve, eller ei mengde på elleve, som ei eining. Har talteiknet 'B'

**elleve** eit mengdetal med ei mengde på elleve. Har talteiknet 'B'

**enkelttal** -et, -, -a eitt av talteikna i ei talrekkje, eller eit tal med kun eitt talteikn

**ereng** -et, -, -a eit verktøy for læring, og kan brukast til å lære, skape ei lære, eller for å løyse opp ei lære. Har teiknet '∞'

**erengje** -ar, -a, -a ei handling der vi brukar ereng

**erengjar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som erengjar

**erengjing** -a, -ar, -ane det å erengje som ei eining

**fem** eit mengdetal med ei mengde på fem. Har talteiknet '5'

**femmar** -en, -ar, -ane mengdetalet fem eller ei mengde på fem, som ei eining. Har talteiknet '5'

**femten** eit mengdetal med ei mengde på femten. Har talteiknet 'F'

**femtenar** -en, -ar, -ane mengdetalet femten eller ei mengde på femten, som ei eining. Har talteiknet 'F'

**firar** -en, -ar, -ane mengdetalet fire eller ei mengde på fire, som ei eining. Har talteiknet '4'

**fire** eit mengdetal med ei mengde på fire. Har talteiknet '4'

**fjorten** eit mengdetal med ei mengde på fjorten. Har talteiknet 'E'

**fjortenar** -en, -ar, -ane mengdetalet fjorten eller ei mengde på fjorten, som ei eining. Har talteiknet 'E'

**følgje** -a, -er, -ene noko som kjem etter noko anna

**følgje** -et, -, -a nokon som er med nokon andre

**følgjeorden** -en, -ar, -ane ei orden for følgjer. Noko (ei følgje) som kjem etter noko anna ut frå ei orden

**føresetnad** -en, -er, -ene noko som kjem før noko set seg

- -, -, få mengdeord for mindre enn halvdel av ei mengde

**få** -tt, -el -e (få, færre, færrest) eigenskap som mindre enn halvdel av ei mengde

**grunnart** -en, -ar, -ane den grunnleggjande arten i ei talmengde

**grunntal** -et, -, -a medtalige heiltal frå og med 2

**gug** -et, -, -a ei auking av ei mengde moglege tilfeller

**guge** -ar, -a, -a å auke mengda moglege tilfeller

**guging** -a, -ar, -ane ei auking av ei mengda moglege tilfeller

**gåg** -et, -, -a ei minking av ei mengde moglege tilfeller

**gåge** -ar, -a, -a å minke mengda moglege tilfeller

**gåging** -a, -ar, -ane ei minking av ei mengde moglege tilfeller

**handle** -ar, -a, -a det når noko eller nokon får noko til å hende

**handling** -a, -ar, -ane det å handle som ei

eining

**heiltal** -et, -, -a heiltal er ei mengde av ein eller fleire heile, udelte einingar

**hende** -er, -e, -t noko over tid. Noko frå ei tid til ei anna tid

**hending** -a, -ar, -ane det å hende som ei eining

**hundrar** -en, -ar, -ane artstalet hundre eller arten av eit grunntal opphøgd i to, som ei eining. Har talteiknet 'N'

**hundre** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to. Har talteiknet 'N'

**hundredel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to som mottal. Har talteiknet 'W'

**hundredel** -en, -ar, -ane artstalet hundredel eller arten av eit grunntal opphøgd i ein som mottal, som ei eining. Har talteiknet 'V'

**ingen** inga, inkje, ingen mengdeord for ei mengde uten einingar

**innfall** -et, -, -a noko som fell inn i noko. Motsetjing til utfall

**innfalle** innfell, innfall, innfalle å falle noko inn i noko anna

**innfalling** -a, -ar, -ane da å innfalle som ei eining

**kest** -et, -, -a tal, eigenskap og eining saman. Kest er derfor enklast forklart ei mengde noko, der talet gir mengda, einingen det som vi har ei mengde av, og eigenskapen ein eigenskap ved einingen

**kufe** -a, -er, -ene ein varar med utfallig varing

**kunne** kan, kunne, kunna ei handling når vi har lært. Kjem alltid etter læring

**kunnskap** -en, -ar, -ane da nokon kan

**kvar** kvar, kvart, - mengdeord for alle einingar i ei mengde, men samstundes dei enkelte einingane for seg sjølv

**lik** -, -e to eller fleire ting som er det same. Motsetjing til ulik

**likearta** -, - ein eigenskap for noko med like artar innbyrdes

**like følgjer** følgjer der kvar følgje er lik den fyrste

**likning** -en, -ar, -ane eit diem der utfallet til samanlikninga er lik

**liten** lita, lite, små(e) (liten, mindre, minst) ei storleik utanom det vanlege og ei motsetjing til stor/mykje. Sjå mykje

**lufe** -a, -er, -ene ein virkar med innfallig virkning

**lufeteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til lufer

**lære** -er, -te, -t ei handling før ein kan noko. Kjem alltid før kunnskap

**lære** -a, -er, -ene noko vi kan lære

**læring** -a, -ar, -ane da å lære som ei eining

**mang ein** mang ei, mang eit, mange (mange, fleire, flest) eigenskap som meir enn halvdel av ei mengde

**medtal** -et, -, -a alle tal større enn null.

Framfor medtal kan teiknet for tillegging valfritt brukast. Medtal er da motsette av mottal

**meir** sjå mykje

**mengde** -a, -er, -ene ei mengde er det som fortel oss om det er ein, eller meir eller mindre enn ein av noko

**mengdetal** -et, -, -a tal med heiltalige varige mengder frå 0 og oppover medtalig med mengda 1 seg imellom innbyrdes.

Mengdetal har ei motsetjing ihøve til artstala sidan mengdetal alltid har ei varig mengde

**merke** -et, -, -a noko satt på noko anna som hjelp for til dømes da å; finne da att, skilje da frå noko anna med meir. Har teiknet ‘r’

**mindre** sjå liten

**minkande følgjer** følgjer som stadig minkar

**minkande og like følgjer** både minkande og like følgjer saman

**minstertal** -en, -ar, -ane den minste art av artane i ei mengde

**mottal** -et, -, -a alle tal under null. Framfor mottal brukar vi alltid teiknet for fråtrekkjing. Mottal er da motsette av medtal

**mykje** -, - (mykje, meir, mest) ei storleik utanom det vanlege og ei motsetjing til lite. Sjå liten

**måleining** -a, -ar, -ane ei eining med ei særskilt storleik, som nyttast til å måla ulike mengder av same eining som måleininga sjølv er bygt opp av. Artstal brukast som førestaving til måleiningar, og då skriv vi artstalet og måleiningen saman utan mellomrom

**ni** eit mengdetal med ei mengde på ni. Har talteiknet ‘9’

**niar** -en, -ar, -ane mengdetalet ni, eller ei mengde på ni, som ei eining. Har talteiknet ‘9’

**nokon** noka, noko, nokre/nokon mengdeord for ein del av ei mengde

**nufe** -a, -er, -ene ein virkar med utfallig virkning

**nufeteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til nufer

**null** mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde. Har talteiknet ‘0’.

Null kan skrivast både som heiltal og som deltal **null** -en, -ar, -ane mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde, som ei eining. Har talteiknet ‘0’.

Null kan skrivast både som heiltal og som deltal **oddetal** -et, -, -a alle heiltal som ikkje er partal, og er derfor det motsette av partal.

Oddetal gir deltal når det delast på talet 2 **oin** eit artstal for grunnarten i ei talmengde, eller arten av eit grunntal opphøgd i null.

Har talteiknet ‘I’

**oinar** -en, -ar, -ane mengdetalet oin, eller ei mengde på oin, som ei eining. Har talteiknet ‘I’

**omar** -en, -ar, -ane mengdetalet omi, eller ei mengde på omi, som ei eining. Har talteiknet ‘A’

**omi** eit mengdetal med ei mengde på omi. Har talteiknet ‘A’

**omsetje** -set, -sette, -sett å setje noko satt, om til noko anna

**omsetjing** -a, -ar, -ane noko som er omsatt

**opphavstal** -et, -, -a ei talorden som kan beskrive ei likearta mengde, der vi byttar ut kvar eining i mengda med talet I. Den enklaste talorden

**ord** -et, -, -a ein eller fleire bokstavar satt saman, og som saman kan stå for noko anna enn teikna sjølve i verda

**ot** -et, -, -a både ord, teikn og det som eit ord eller teikn står for i seg sjølv

**partal** -et, -, -a alle heiltal som kan delast på 2, og som framleis forblir eit heiltal. Det motsette av oddetal

**rufe** -a, -er, -ene innfall til ereng - som det er målet å lære noko om

**samanlikne** -ar, -a, -a det å finne ut om noko er likt eller ulikt noko anna. Gjerast ved å setje to eller fleire ulike ting saman på ulike måtar

**samanlikning** -a, -ar, -ane det å samanlikne



som ei eining  
**seks** eit mengdetal med ei mengde på seks. Har talteiknet '6'  
**seksar** -en, -ar, -ane mengdetalet seks eller ei mengde på seks, som ei eining. Har talteiknet '6'  
**seksten** eit mengdetal med ei mengde på seksten. Har talteiknet 'G'  
**sekstenar** -en, -ar, -ane mengdetalet seksten, eller ei mengde på seksten, som ei eining. Har talteiknet 'G'  
**setning** -en, -ar, -ane ein eller fleire ord og/eller teikn satt saman  
**sju** eit mengdetal med ei mengde på sju. Har talteiknet '7'  
**sjuar** -en, -ar, -ane mengdetalet sju eller ei mengde på sju, som ei eining. Har talteiknet '7'  
**spørje** spør, spurde, spurt tiltale til ein sjølv eller nokon andre med formål om å lære noko  
**spørjing** -a, -ar, -ane da å spørje som ei eining  
**stikk** -et, -, -a skriveteikn som brukast i slutten av setningar. Stikk er ulest i vanleg tekst. Har teiknet '.'**stikketal** -et, -, -a talorden der kvart enkelttal er eit mengdetal, og der stikk brukast imellom heiltal og deltal. Heiltalet og deltalet står høvesvis til venstre og til høgre for stikket  
**strek** -en, -ar, -ane skriveteikn som brukast imellom delsetningar i ei setning. Strek er ulest i vanleg tekst. Har teiknet ','  
**størsteart** -en, -ar, -ane den største arten av artane i ei mengde  
**sufe** -a, -er, -ene ein varar med innfallig varing  
**sær opphavstal** -et, -, -a opphavstal saman med artstal anten som ein artest eller som ei eining i kest  
**tal** -et, -, -a tal er talord og talteikn for ulike mengder, som har talmengde som grunnlag  
**talmengde** -a, -er, -ene ei særskilt samansatt mengde, som vi brukar som grunnlag for alle tal for mengder  
**talord** -et, -, -a ord for måten vi les, eller uttalar talteikn, eller ei talrekke  
**talorden** -en, -ar, -ane tal satt saman i ei bestemt orden. Vi har allmengdelege og

uallmengdelege talordenar  
**talrekke** -a, -er, -ene talteikn/enkelttal i ei rekke som kan skrivast forenkla utan rekneteikn seg imellom  
**talteikn** -et, -, -a teikn for å beskrive tal. Talteikna vi brukar i tallæra er inndelt i mengder og artar. Talord fortel oss korleis vi skal lese eller uttale talteikna  
**teikn** -et, -, -a teikn er eit merke, som kan stå i staden for noko anna enn seg sjølv i verda  
**teljing** -a, -ar, -ane det å telje ei mengde, eller finne ein stad på ei rekke. Det å skape eit tal, det å finne ut kor mange einingar det er i ei mengde  
**ti** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein. Har talteiknet 'Å'  
**tiar** -en, -ar, -ane artstalet ti eller arten av eit grunntal opphøgd i ein, som ei eining. Har talteiknet 'Å'  
**tidel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein som mottal. Har talteiknet 'V'  
**tidel** -en, -ar, -ane artstalet tidel eller arten av eit grunntal opphøgd i to som mottal som ei eining. Har talteiknet 'V'  
**tideling** -en, -ar, -ane 'ein av delane når noko er delt på ti'. Brukast om enkelttala til høgre for stikket i stikketal. Mengda tidelingar større enn null, er lik mengda av artar i talmengda til stikketalet  
**tilfeldige følgjer** følgjer der kvar følgje er tilfeldig  
**tilfeldig og aukande følgjer** både tilfeldige og aukande følgjer saman  
**tilfeldig og minkande følgjer** både tilfeldige og minkande følgjer saman  
**tilfelle** -et, -, -a slik noko er før, ved eller etter eit innfall og/eller eit utfall  
**tilleggjingstal** -et, -, -a ei talorden for eitt eller fleire artstal i ei talrekke, der vi kan setje tilleggjingsteikn imellom enkelttala  
**tilnærming** -a, -ar, -ane noko som nærmar seg noko anna  
**to** eit mengdetal med ei mengde på to. Har talteiknet '2'  
**toar** -en, -ar, -ane mengdetalet to eller ei mengde på to, som ei eining. Har talteiknet '2'  
**tolv** eit mengdetal med ei mengde på tolv. Har talteiknet 'C'

**tolvar** -en, -ar, -ane mengdetalet tolv eller ei mengde på tolv, som ei eining. Har talteiknet 'C'

**tost** -en, -ar, -ane eit verktøy for å merke tal med ei talorden (uttalast; tåst)

**tre** eit mengdetal med ei mengde på tre. Har talteiknet '3'

**trear** -en, -ar, -ane mengdetalet tre eller ei mengde på tre, som ei eining. Har talteiknet '3'

**tresstal** alle heiltal som kan delast på 3, og som framleis forblir eit heiltal

**tretten** eit mengdetal med ei mengde på tretten. Har talteiknet 'D'

**trettenar** -en, -ar, -ane mengdetalet tretten eller ei mengde på tretten, som ei eining. Har talteiknet 'D'

**tusen** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre. Har talteiknet 'M'

**tusenar** -en, -ar, -ane artstalet tusen, eller arten av eit grunntal opphøgd i tre, som ei eining. Har talteiknet 'M'

**tusendel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre som mottal. Har talteiknet 'X'

**tusendel** -en, -ar, -ane artstalet tusendel, eller arten av eit grunntal opphøgd i tre som mottal, som ei eining. Har talteiknet 'X'

**tveuf** -en, -ar, -ane eit vekslebart uftal med artar større eller lik grunnarten, saman med eit artstal

**tveutfal** -et, -, -a ei allmengdeleg talorden med ein eller fleire tveuf

**uallmengdeleg** -, -e ein eigenskap for noko som ikkje gjeld alle mengder

**uallmengdeleg talorden** talorden som ikkje kan brukast til alle mengder og talmengder

**uendeleg** noko som ikkje endar. Dette kan vere ei uendeleg stor mengde, og som stad uendeleg langt borte frå eit utgangspunkt. Har teiknet '∞'. I mengdelæra blir uendeleg brukt som eit varig tal

**uf** -en, -ar, -ane mengdetal og artstal saman, der mengdetalet gir delmengda til arten som artstalet gir i ei talmengde

**uftal** -et, -, -a ei allmengdeleg talorden med ein eller fleire uf

**ulik** -, -e to eller fleire ting som ikkje er det same. Motsetjing til lik

**ulikearta** -, - ein eigenskap til noko med ulike artar innbyrdes

**ulikskap** -en, -ar, -ane eit diem der utfallet til samanlikninga er ulik

**undereining** -a, -ar, -ane ei eining under ei anna eining - tilsvarande ei sufe til ei lufe

**utfall** -et, -, -a noko som fell ut av noko.

Motsetjing til innfall

**utfalle** utfell, utfall, utfalle å falle noko ut av noko anna

**utfalling** -a, -ar, -ane da å utfalle som ei eining

**uveksla** -, - eigenskapen å ikkje vere veksla  
**uvekslebar** -t, -e eigenskapen å ikkje kunne bli veksla

**uvekslebar talmengde** ei talmengde som ikkje eintydig kan vekslast tilbake til talmengda før fyrste veksling

**vare** -ar, -a, -a; el. -er, -de el -te, -t ei handling for noko med same tilfelle over tid. Motsetjinga er å virka

**varige tal** tal med ei varig mengde – og har til vanleg eigne talord og talteikn i tillegg til den varige mengda

**varing** -a, -ar, -ane da å vare som ei eining. Motsetjing til virkning

**varar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som varer

**veksla** -, - eigenskapen å vere veksla

**veksle** -ar, -a, -a å endre på samansetjinga til ei mengde. Særskilt gjeld dette talmengder som mengde

**vekslebar** -t, -e eigenskapen å kunne bli veksla

**vekslebar talmengde** ei talmengde som eintydig kan vekslast tilbake til talmengda før fyrste veksling

**veksling** -a, -ar, -ane da å veksle som ei eining

**virke** -ar, -a, -a ei handling for noko satt igang med ulike tilfeller over tid.

Motsetjinga er å vare

**virqueteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til virkarar

**virkning** -a, -ar, -ane da å virka som ei eining. Motsetjing til varing

**virkningsfølgje** -a, -er, -ene ei følgje av ei virkning

**virkar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som virkar

**åttar** -en, -ar, -ane mengdetalet åtte eller ei mengde på åtte, som ei eining. Har talteiknet

‘8’

**åtte** eit mengdetal med ei mengde på åtte.

Har talteiknet ‘8’

Emneleg orden:

Artstal

**tusen** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre. Har talteiknet 'M'

**hundre** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to. Har talteiknet 'N'

**ti** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein. Har talteiknet 'Å'

**oin** eit artstal for grunnarten i ei talmengde, eller arten av eit grunntal opphøgd i null. Har talteiknet 'I'

**tidel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i ein som mottal. Har talteiknet 'V'

**hundredel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i to som mottal. Har talteiknet 'W'

**tusendel** eit artstal med arten av eit grunntal opphøgd i tre som mottal. Har talteiknet 'X'

**null** mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde. Har talteiknet '0'. Null kan skrivast både som heiltal og som deltal

Artstal som eining

**tusenar** -en, -ar, -ane artstalet tusen, eller arten av eit grunntal opphøgd i tre, som ei eining. Har talteiknet 'M'

**hundrar** -en, -ar, -ane artstalet hundre eller arten av eit grunntal opphøgd i to, som ei eining. Har talteiknet 'N'

**tiar** -en, -ar, -ane artstalet ti eller arten av eit grunntal opphøgd i ein, som ei eining. Har talteiknet 'Å'

**oinar** -en, -ar, -ane mengdetalet oin, eller ei mengde på oin, som ei eining. Har talteiknet 'I'

**tidel** -en, -ar, -ane artstalet tidel eller arten av eit grunntal opphøgd i to som mottal som ei eining. Har talteiknet 'V'

**hundredel** -en, -ar, -ane artstalet hundredel eller arten av eit grunntal opphøgd i ein som mottal, som ei eining. Har talteiknet 'V'

**tusendel** -en, -ar, -ane artstalet tusendel, eller arten av eit grunntal opphøgd i tre som mottal, som ei eining. Har talteiknet 'X'

**null** -en, -ar, -ane mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde, som ei eining. Har talteiknet 0. Null kan skrivast både som heiltal og som deltal

Diemlære

**deldiem** -et, -, -a ein del av eit diem. Eitt eller fleire kest med handlingar seg imellom, men færre enn alle kest i eit diem

**diem** -et, -, -a kest og handlingar saman.

Diem har minst to kest med minst éi samanlikning, og ellers handlingar seg imellom

**dieme** -ar, -a, -a å handle med diem

**dieming** -a, -ar, -ane det å dieme som ei eining

**ekest** -et, -, -a eit deldiem med dei kest handlingane gonging, deling, opphøgjing og/eller nedhøgjing gjeld, og har alltid handlingane tilleggjing, fråtrekkjing eller samanlikning imellom seg og andre kest, ekest og/eller deldiem. Forkorting av ekest gir kest

Erenglære

**delnufe** -a, -er, -ene ein virkar med ei utfallig delvirkning

**delvirkning** -a, -ar, -ane ein del av ei virkning

**ereng** -et, -, -a eit verktøy for læring, og kan brukast til å lære, skape ei lære, eller for å løyse opp ei lære. Har teiknet '∞'

**erengje** -ar, -a, -a ei handling der vi brukar ereng

**erengjar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som erengjar

**erengjing** -a, -ar, -ane det å erengje som ei eining

**gug** -et, -, -a ei auking av ei mengde moglege tilfeller

**guge** -ar, -a, -a å auke mengda moglege tilfeller

**guging** -a, -ar, -ane ei auking av ei mengda moglege tilfeller

**gåg** -et, -, -a ei minking av ei mengde moglege tilfeller

**gåge** -ar, -a, -a å minke mengda moglege tilfeller

**gåging** -a, -ar, -ane ei minking av ei mengde moglege tilfeller

**innfall** -et, -, -a noko som fell inn i noko.

Motsetjing av utfall

**innfalle** innfell, innfall, innfalle å falle noko inn i noko anna

**innfalling** -a, -ar, -ane da å innfalle som ei eining  
**kufe** -a, -er, -ene ein varar med utfallig varing  
**lufe** -a, -er, -ene ein virkar med innfallig virkning  
**nufe** -a, -er, -ene ein virkar med utfallig virkning  
**rufe** -a, -er, -ene innfall til ereng - som det er målet å lære noko om  
**sufe** -a, -er, -ene ein varar med innfallig varing  
**tilfelle** -et, -, -a slik noko er før, ved eller etter eit innfall og/eller eit utfall  
**utfall** -et, -, -a noko som fell ut av noko. Motsetjing av innfall utfalle utfell, utfall,  
**utfalle** utfell, utfall, utfalle å falle noko ut av noko anna  
**utfalling** -a, -ar, -ane da å utfalle som ei eining  
**vare** -ar, -a, -a; el. -er, -de el -te, -t ei handling for noko med same tilfelle over tid. Motsetjinga er å virka  
**varing** -a, -ar, -ane da å vare som eining. Motsetjing til virkning  
**varar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som varer  
**virke** -ar, -a, -a ei handling for noko satt igang med ulike tilfeller over tid. Motsetjinga er å vare  
**virkning** -a, -ar, -ane da å virka som eining. Motsetjing til varing  
**virkar** -en, -ar, -ane noko eller nokon som virkar

Følgjelære

**følgje** -a, -er, -ene noko som kjem etter noko anna  
**følgje** -et, -, -a nokon som er med nokon andre  
**følgjeorden** -en, -ar, -ane ei orden for følgjer. Noko (ei følgje) som kjem etter noko anna ut frå ei orden

Følgjeorden

**aukande følgjer** følgjer som stadig aukar  
**aukande og like følgjer** både aukande og like følgjer saman  
**like følgjer** følgjer der kvar følgje er lik den fyrste

**minkande følgjer** følgjer som stadig minkar  
**minkande og like følgjer** både minkande og like følgjer saman  
**tilfeldige følgjer** følgjer der kvar følgje er tilfeldig  
**tilfeldig og aukande følgjer** både tilfeldige og aukande følgjer saman  
**tilfeldig og minkande følgjer** både tilfeldige og minkande følgjer saman  
**virkningsfølgje** -a, -er, -ene ei følgje av ei virkning

Handling

**handle** -ar, -a, -a det når noko eller nokon får noko til å hende  
**handling** -a, -ar, -ane det å handle som eining

Hending

**hende** -er, -e, -t noko over tid. Noko frå ei tid til ei anna tid  
**hending** -a, -ar, -ane det å hende som ei eining

Kestlære

**artest** -en, -ar, -ane førestaving som artstal til måleiningar. Artest kan endre arten til måleiningar. Ei måleining virkar saman med artest som ein grunnart i ei talmengde  
**kest** -et, -, -a tal, eigenskap og eining saman. Kest er derfor enklast forklart ei mengde av noko, der talet gir mengda, einingen det som vi har ei mengde av, og eigenskapen ein eigenskap ved einingen

Språklære

**eigenskap** -en, -ar, -ane noko eige ved ei eining  
**eining** -a, -ar, -ane noko som i seg sjølv er ein heilskap  
**måleining** -a, -ar, -ane ei eining med ei særskilt storleik, som nyttast til å måla ulike mengder av same eining som måleininga sjølv er bygt opp av. Artstal brukast som førestaving til måleiningar, og då skriv vi artstalet og måleiningen saman utan mellomrom

Lære

**kunne** kan, kunne, kunna ei handling når vi

har lært. Kjem alltid etter læring  
**kunnskap** -en, -ar, -ane da nokon kan  
**lære** -er, -te, -t ei handling før ein kan noko.  
Kjem alltid før kunnskap  
**lære** -a, -er, -ene noko vi kan lære  
**læring** -a, -ar, -ane da å lære som ei eining

#### Mengdelære

**art** -en, -ar, -ane ein art er ei undereining av ei eining. I ei lufe med ulike tilfeller, ulike sufer, er kvar av tilfellene/sufene ein eigen art av lufa

**delmengde** -a, -er, -ene ein del av ei mengde

**grunnart** -en, -ar, -ane den grunnleggjande arten i ei talmengde

**likearta** -, - ein eigenskap for noko med like artar innbyrdes

**mengde** -a, -er, -ene ei mengde er det som fortel oss om det er ein, eller meir eller mindre enn ein av noko

**minsteart** -en, -ar, -ane den minste art av artane i ei mengde

**størsteart** -en, -ar, -ane den største arten av artane i ei mengde

**ulikearta** -, - ein eigenskap til noko med ulike artar innbyrdes

**undereining** -a, -ar, -ane ei eining under ei anna eining - tilsvarande ei sufe til ei lufe

#### Mengdeord

**all** all, alt, alle mengdeord for dei einingar som er i ei mengde, eller ei heil eining

**annan** anna, anna, andre mengdeord for ei mengde sideordna ei anna mengde

**annankvar** annankvar, annankvart, - mengdeord for kvar andre eining i ei mengde ordna på ei rekkje

**einkvan** eikor, eitkvart, - mengdeord for alle einingane i ei mengde kvar for seg

- -, -, få mengdeord for mindre enn halvdelen av ei mengde

**få** -tt, - el -e (få, færre, færrest) eigenskap som mindre enn halvdelen av ei mengde

**ingen** inga, inkje, ingen mengdeord for ei mengde uten einingar

**kvar** kvar, kvart, - mengdeord for alle einingar i ei mengde, men samstundes dei enkelte einingane for seg sjølv

**mang ein** mang ei, mang eit, mange

(mange, fleire, flest) eigenskap som meir enn halvdelen av ei mengde

**nokon** noka, noko, nokre/nokon mengdeord for ein del av ei mengde

#### Mengdetal

**null** mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde. Har talteiknet '0'. Null kan

skrivast både som heiltal og som deltal  
**ein** eit mengdetal med ei mengde på ein. Har talteiknet '1'

**to** eit mengdetal med ei mengde på to. Har talteiknet '2'

**tre** eit mengdetal med ei mengde på tre. Har talteiknet '3'

**fire** eit mengdetal med ei mengde på fire. Har talteiknet '4'

**fem** eit mengdetal med ei mengde på fem. Har talteiknet '5'

**seks** eit mengdetal med ei mengde på seks. Har talteiknet '6'

**sju** eit mengdetal med ei mengde på sju. Har talteiknet '7'

**åtte** eit mengdetal med ei mengde på åtte. Har talteiknet '8'

**ni** eit mengdetal med ei mengde på ni. Har talteiknet '9'

**omi** eit mengdetal med ei mengde på omi. Har talteiknet 'A'

**elleve** eit mengdetal med ei mengde på elleve. Har talteiknet 'B'

**tolv** eit mengdetal med ei mengde på tolv. Har talteiknet 'C'

**tretten** eit mengdetal med ei mengde på tretten. Har talteiknet 'D'

**fjorten** eit mengdetal med ei mengde på fjorten. Har talteiknet 'E'

**femten** eit mengdetal med ei mengde på femten. Har talteiknet 'F'

**seksten** eit mengdetal med ei mengde på seksten. Har talteiknet 'G'

#### Mengdetal som eining

**null** -en, -ar, -ane mengdetalet null, ei mengde på ingenting, artstalet null eller ingen art i ei talmengde, som ei eining. Har talteiknet '0'. Null kan skrivast både som heiltal og som deltal

**ein** -en, -ar, -ane mengdetalet ein, eller ei

mengde på ein, som ei eining. Har talteiknet '1'

**toar** -en, -ar, -ane mengdetalet to eller ei mengde på to, som ei eining. Har talteiknet '2'

**trear** -en, -ar, -ane mengdetalet tre eller ei mengde på tre, som ei eining. Har talteiknet '3'

**firar** -en, -ar, -ane mengdetalet fire eller ei mengde på fire, som ei eining. Har talteiknet '4'

**femmar** -en, -ar, -ane mengdetalet fem eller ei mengde på fem, som ei eining. Har talteiknet '5'

**seksar** -en, -ar, -ane mengdetalet seks eller ei mengde på seks, som ei eining. Har talteiknet '6'

**sjuar** -en, -ar, -ane mengdetalet sju eller ei mengde på sju, som ei eining. Har talteiknet '7'

**åttar** -en, -ar, -ane mengdetalet åtte eller ei mengde på åtte, som ei eining. Har talteiknet '8'

**niar** -en, -ar, -ane mengdetalet ni, eller ei mengde på ni, som ei eining. Har talteiknet '9'

**omar** -en, -ar, -ane mengdetalet omi, eller ei mengde på omi, som ei eining. Har talteiknet 'A'

**ellevar** -en, -ar, -ane mengdetalet elleve, eller ei mengde på elleve, som ei eining. Har talteiknet 'B'

**tolvar** -en, -ar, -ane mengdetalet tolv eller ei mengde på tolv, som ei eining. Har talteiknet 'C'

**trettenar** -en, -ar, -ane mengdetalet tretten eller ei mengde på tretten, som ei eining. Har talteiknet 'D'

**fjortenaar** -en, -ar, -ane mengdetalet fjorten eller ei mengde på fjorten, som ei eining. Har talteiknet 'E'

**femtenar** -en, -ar, -ane mengdetalet femten eller ei mengde på femten, som ei eining. Har talteiknet 'F'

**sekstenar** -en, -ar, -ane mengdetalet seksten, eller ei mengde på seksten, som ei eining. Har talteiknet 'G'

Merke

**merke** -et, -, -a noko satt på noko anna som

hjelp for til dømes da å; finne da att, skilje da frå noko anna, med meir. Har teiknet '1'

Otlære

**bokstav** -en, -ar, -ane skriveteikn som brukast til ord

**ord** -et, -, -a ein eller fleire bokstavar satt saman, og som saman kan stå for noko anna enn teikna sjølve i verda

**setning** -en, -ar, -ane ein eller fleire ord og/eller teikn satt saman

**teikn** -et, -, -a teikn er eit merke, som kan stå i staden for noko anna enn seg sjølv i verda

Samanlikning

**lik** -, -e to eller fleire ting som er det same.

Motsetjing til ulik

**likning** -en, -ar, -ane eit diem der utfallet til samanlikninga er lik

**liten** lita, lite, små(e) (liten, mindre, minst) ei storleik utanom det vanlege og ei motsetjing til stor/mykje. Sjå mykje

**meir** sjå mykje

**mindre** sjå liten

**mykje** -, - (mykje, meir, mest) ei storleik utanom det vanlege og ei motsetjing til lite. Sjå liten

**samanlikne** -ar, -a, -a det å finne ut om noko er likt eller ulikt noko anna. Gjerast ved å setje to eller fleire ulike ting saman på ulike måtar

**samanlikning** -a, -ar, -ane det å samanlikne som ei eining

**tilnærming** -a, -ar, -ane noko som nærmar seg noko anna

**ulik** -, -e to eller fleire ting som ikkje er det same. Motsetjing til lik

**ulikskap** -en, -ar, -ane eit diem der utfallet til samanlikninga er ulik

Setning

**føresetnad** -en, -er, -ene noko som kjem før noko set seg

**stikk** -et, -, -a skriveteikn som brukast i slutten av setningar. Stikk er ulest i vanleg tekst. Har teiknet '.'

**strek** -en, -ar, -ane skriveteikn som brukast imellom delsetningar i ei setning. Strek er ulest i vanleg tekst. Har teiknet ','

Språklære

**bokstav** -en, -ar, -ane skriveteikn som brukast til ord

**omsetje** -set, -sette, -sett å setje noko satt, om til noko anna

**omsetjing** -a, -ar, -ane noko som er omsatt  
**ord** -et, -, -a ein eller fleire bokstavar satt saman, og som saman kan stå for noko anna i verda

**ot** -et, -, -a både ord, teikn og det som eit ord eller teikn står for i seg sjølv

**setning** -a, -ar, -ane ein eller fleire ord og/eller teikn satt saman

**spørje** spør, spurde, spurt tiltale til ein sjølv eller nokon andre med formål om å lære noko

**spørjing** -a, -ar, -ane da å spørje som ei eining

**teikn** -et, -, -a teikn er eit merke, som kan stå i staden for noko anna enn seg sjølv i verda

Tal

**deltal** -et, -, -a eit tal mellom heiltala -1 og 1. Ein del av ein eining, eller fleire delar av ein eller fleire einingar satt saman, og som ikkje gir eit heiltal

**enkelttal** -et, -, -a eitt av talteikna i ei talrekkje, eller eit tal med kun eitt talteikn

**grunntal** -et, -, -a medtalige heiltal frå og med 2

**heiltal** -et, -, -a heiltal er ei mengde av ein eller fleire heile, udelte einingar

**medtal** -et, -, -a alle tal større enn null. Framfor medtal kan teiknet for tilleggjing valfritt brukast. Medtal er da motsette av mottal

**mottal** -et, -, -a alle tal under null. Framfor mottal brukar vi alltid teiknet for fråtrekkjing. Mottal er da motsette av medtal

**oddetal** -et, -, -a alle heiltal som ikkje er partal, og er derfor det motsette av partal. Oddetal gir deltal når det delast på talet 2

**partal** -et, -, -a alle heiltal som kan delast på 2, og som framleis forblir eit heiltal. Det motsette av oddetal

**tal** -et, -, -a tal er talord og talteikn for ulike mengder, som har talmengde som grunnlag

**talord** -et, -, -a ord for måten vi les, eller uttalar talteikn, eller ei talrekkje

**talrekkje** -a, -er, -ene talteikn/enkelttal i ei rekkje som kan skrivast forenkla utan rekneteikn seg imellom

**talteikn** -et, -, -a teikn for å beskrive tal.

Talteikna vi brukar i tallæra er inndelt i mengder og artar. Talord fortel oss korleis vi skal lese eller uttale talteikna

**teljing** -a, -ar, -ane det å telje ei mengde, eller finne ein stad på ei rekkja. Det å skape eit tal, det å finne ut kor mange einingar det er i ei mengde

**tresstal** alle heiltal som kan delast på 3, og som framleis forblir eit heiltal

Talmengde

**talmengde** -a, -er, -ene ei særskilt samansatt mengde, som vi brukar som grunnlag for alle tal for mengder

Talorden

**allmengdeleg** -, -e ein eigenskap for noko som gjeld alle mengder

**allmengdeleg talorden** talorden som kan brukast for alle mengder og talmengder

**artstal** -et, -, -a artstal er tal for dei ulike artar i ei talmengde. Artstal har ei motsetjing i høve til mengdetal sidan artstal alltid treng eit stemt grunntal for å få ei varig mengde

**mengdetal** -et, -, -a tal med heiltalige varige mengder frå 0 og oppover medtalig med mengda 1 seg imellom innbyrdes.

Mengdetal har ei motsetjing ihøve til artstala sidan mengdetal alltid har ei varig mengde

**oppstavstal** -et, -, -a ei talorden som kan beskrive ei likearta mengde, der vi byttar ut kvar eining i mengda med talet I. Den enklaste talorden

**stikkstal** -et, -, -a talorden der kvart enkelttal er eit mengdetal, og der stikk brukast imellom heiltal og deltal. Heiltalet og deltalet står høvesvis til venstre og til høgre for stikket

**særoppstavstal** -et, -, -a oppstavstal saman med artstal anten som ein artest eller som ei eining i kest

**talorden** -en, -ar, -ane tal satt saman i ei bestemt orden. Vi har allmengdelege og uallmengdelege talordenar

**tideling** -en, -ar, -ane 'ein av delane når noko er delt på ti'. Brukast om enkelttal til



høgre for stikket i stikktalet. Mengda tidelingar større enn null, er lik mengda av artar i talmengda til stikktalet

**tilleggjingstal** -et, -, -a ei talorden for eitt eller fleire artstal i ei talrekke, der vi kan setje tilleggjingsteikn imellom enkelttala

**tøst** -en, -ar, -ane eit verktøy for å merke tal med ei talorden (uttalast; tåst)

**tveuf** -en, -ar, -ane eit vekslebart uftal med artar større eller lik grunnarten, saman med eit artstal

**tveuftal** -et, -, -a ei allmengdeleg talorden med ein eller fleire tveuf

**uallmengdeleg** -, -e ein eigenskap for noko som ikkje gjeld alle mengder

**uallmengdeleg talorden** talorden som ikkje kan brukast til alle mengder og talmengder

**uf** -en, -ar, -ane mengdetal og artstal saman, der mengdetalet gir delmengda til arten som artstalet gir i ei talmengde

**uftal** -et, -, -a ei allmengdeleg talorden med ein eller fleire uf

Teikn

**lufeteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til lufer

**nufeteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til nufer

**virqueteikn** -et, -, -a teikn vi brukar til virkarar

Varige tal

**varige tal** tal med ei varig mengde – og har til vanleg eigne talord og talteikn i tillegg til den varige mengda

**uendeleg** noko som ikkje endar. Dette kan vere ei uendeleg stor mengde, og som stad uendeleg langt borte frå eit utgangspunkt. Har teiknet '∞'. I mengdelæra blir uendeleg brukt som eit varig tal

Veksling

**uveksla** -, - eigenskapen å ikkje vere veksla

**uvekslebar** -t, -e eigenskapen å ikkje kunne bli veksla

**uvekslebar talmengde** ei talmengde som ikkje eintydig kan vekslast tilbake til talmengda før fyrste veksling

**veksle** -ar, -a, -a å endre på samansetjinga til ei mengde. Særskilt gjeld dette talmengder som mengde

**veksla** -, - eigenskapen å vere veksla

**vekslebar** -t, -e eigenskapen å kunne bli veksla

**vekslebar talmengde** ei talmengde som eintydig kan vekslast tilbake til talmengda før fyrste veksling

**veksling** -a, -ar, -ane da å veksle som ei eining





Andre bøker og ebøker gitt ut av forlaget Verda:

Bok ∨ Ebok	Språk
Erenglære	Nynorsk
Erenglære	Bokmål
Kestlære	Nynorsk
Kestlære	Bokmål
Følgjelære	Nynorsk
Følgjelære	Bokmål
Diemlære	Nynorsk
Diemlære	Bokmål
Mengdelære	Nynorsk
Mengdelære	Bokmål
Otliste	Nynorsk
Otliste	Bokmål

Desse kan bestillast på nettsida <http://www.verda.no>



